



TALJANSKA

für 2 Spieler!



Dieses Stück zieht sich wie ein Leitmotiv durch den Kustorica-Film „Time Of The Gipsies“.

Mein Arrangement ist eine Leseprobe aus dem Manuskript [„Akkordeon KULT-FILM Melodien“](#), das jetzt für Testleser erhältlich ist.

Du kannst es im Duett mit jedem beliebigen Melodieinstrument. Oder du spielst eine Solo-Stimme, indem du Obermelodie und linke Hand der Begleitung kombinierst.

TALJANSKA

—
—
aus dem Film „Time Of The Gipsies“

M: Traditional
Arr.: Peter Michael Haas

Melodie

Akkordeon

D7 Gm D7

6

A Gm A Gm

13

Cm D7

19

Gm Cm Gm D7 Gm

26 **B**

B D7 Gm D7

32 **C**

Gm **C** Gm Cm

39

D7 Gm

45

Fine

Musical score for measures 45-50. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords Cm, Gm, D7, and Gm. The system concludes with a 'Fine' marking.

51

D

Musical score for measures 51-57. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords Eb, Bb7, and Eb. The system concludes with a 'Fine' marking.

58

Musical score for measures 58-62. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords Cm 3, Gm, Ab 3, and Eb. The system concludes with a 'Fine' marking.

63

D.S.al Fine



Musical score for measures 63-68. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords Bb7 and Eb. The system concludes with a 'D.S.al Fine' marking and a section symbol.

Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



NEU: Viele Einzelnoten als pdf zum download



english books



deutsch - english - español



www.petermhaas.de